

ZUR VERÖFFENTLICHUNG AM 23. JANUAR 2024

Roland präsentiert Major-Updates für seine 4K- und HD-Video-Switcher-Topmodelle



Firmware-Updates für diverse Roland Mixer im Laufe des Jahres ebenfalls in Planung

Hamamatsu, Japan, 23. Januar 2024 — Roland Professional A/V präsentiert neue Major-Firmware-Updates für seine Video-Switcher-Topmodelle [V-600UHD](#) und [V-160HD](#).

Die Version 3.0 erweitert die Frameraten auf den Ein- und Ausgängen des V-600UHD 4K HDR Multi-Format-Video-Switchers. Darüber hinaus wurde die Funktionalität der User-Buttons verbessert, inklusive der Möglichkeit, PGM/AUX auf den Hauptausgang zu legen.

Mit der Version 3.0 erhält der V-160HD Streaming Video Switcher eine Vielzahl von leistungsfähigen neuen Funktionen, die Anwendern mehr Flexibilität in ihren Videoproduktionen ermöglichen. Hierzu gehören AUX-Bus-Erweiterungen sowie das Vorschauen und Umschalten von Videosignalen über die V-160HD Remote iPad App. Zudem lassen sich die PTZ-Steuerungsfunktionen Loudness Auto Gain und Adaptive Noise Reduction ab sofort über eine USB-Tastatur mit Zahlenfeld zuweisen. Weiterhin sind die V-160HD Remote App und die V-160HD RCS (Steuerungssoftware für Windows und macOS) nun auch in japanischer und chinesischer Sprache verfügbar.

Für das Jahr 2024 sind ebenfalls große Updates für den VR-120HD und VR-6HD geplant. Das VR-120HD Direct Streaming AV-Mixer Topmodell ermöglicht das direkte Streamen über LAN, die Aufnahme und Wiedergabe über die integrierte SDXC-Karte und verfügt über einen

beeindruckenden 42-Kanal-Audiomixer. Der VR-6HD Direct Streaming AV-Mixer ist eine kompakte All-in-One-Lösung, die speziell für Livestreams in Unternehmen konzipiert wurde.

Weitere Informationen finden Sie auf proav.roland.com.

Über Roland Professional A/V

Roland Professional A/V bietet Lösungen für den professionellen Audio- und Videobereich auf Basis höchster Leistungsfähigkeit und Funktionalität. Als Entwickler und Anbieter von Video- und Audio-Produkten ist es unser Ziel, Workflows zu optimieren und die daraus entstehenden kreativen Möglichkeiten zu maximieren – und das in einer Vielzahl von Märkten, wie zum Beispiel Live-Event-Produktionen, Livestreams, Ausbildungseinrichtungen, Corporate-Meetings, Gotteshäuser, Videografie und Gaming. Weitere Informationen finden Sie unter proav.roland.com/global/. Folgen Sie Roland Professional A/V auf [Facebook](#), Twitter ([@RolandProAV](#)) und Instagram ([@Roland ProAV](#)).

Unternehmenskontakt:

Gaynor Griffiths

European PR & Media Manager

Roland Europe Group Ltd

+44 (0)1792 515024

gaynor.griffiths@roland.com