Roland Professional A/V Pressemitteilung

Produkt: VR-6HD Direct Streaming AV-Mixer

ZUR VERÖFFENTLICHUNG AM 13. APRIL 2023

Roland präsentiert den VR-6HD Direct Streaming AV-Mixer
All-In-One Business-Streaming-Lösung mit HDMI-Anschlüssen, 28-Kanal-Audio-Mixer, LAN- und USB-Streaming und modernen Automationswerkzeugen

Hamamatsu, Japan, 13. April 2023 — Roland präsentiert den VR-6HD Direct Streaming AV-Mixer, eine kompakte All-In-One-Zentrale für Business-Livestreams. Der AV-Mixer bietet eine Vielzahl grundlegender Funktionen aus dem Topmodell VR-120HD im mobilen und handlichen Format. Damit eignet er sich besonders für Business-Meetings, Online-Sales-Präsentationen, Gottesdienste und weitere professionelle Anwendungen. Der VR-6HD kombiniert Video-Switching, Audio-Mixing und LAN/USB-Streaming-Encoder in einem kompakten, übersichtlichen Gerät und umgeht damit potenzielle Probleme und Frustrationen beim Zusammenschluss mehrerer Geräte. Dank der intuitiven Benutzeroberfläche, der umfangreichen Automatisierungsfunktionen, der Makrosteuerung auf Knopfdruck, der PTZ-Kamerasteuerung und vielem mehr kann somit ein einzelner Anwender sämtliche Produktionsabläufe mühelos und mit geringer Einarbeitungszeit erledigen.

Mit den leistungsfähigen Videofunktionen des VR-6HD lassen sich schnell und einfach professionelle Streaming-Produktionen im Business-Kontext erstellen. Anwender können mehrere Kameras und Computer über die sechs HDMI-Eingänge anschließen, um unterschiedliche Einstellungen zu nutzen. Durch den Einsatz von PTZ-Kamera-Robotern lässt sich zudem der Bildausschnitt auf Knopfdruck anpassen. Mit dem VR-6HD gestaltet sich das Zuweisen und Umschalten von Quellen – von Kameraeingängen über Präsentationsdecks bis zu Standbildern und Videoclips – schnell und einfach. Zudem lassen sich Kompositionsebenen bei Bedarf mehreren Bussen zuweisen, um individuelle Feeds sowohl für ein Live- als auch für ein Online-Publikum zu erstellen.

Mit drei HDMI-Ausgängen, einem USB-C Streaming- und einem Ethernet-Streaming-Ausgang fungiert der VR-6HD als High-End-Videomatrix. Die vielfältigen Routing-Optionen sorgen für hohe Flexibilität beim parallelen Ausspielen von Inhalten auf Programm-Bildschirme, Monitore, Multiview-Bildschirme sowie für Online-Übertragungen.

Der VR-6HD sorgt mit seinen modernen Technologien für zuverlässige und reibungslose Livestreams auf den beliebtesten Plattformen. Dank Direkt-Streaming via Ethernet, Computer-Streaming via USB und adaptiven Bitraten können Anwender Präsentationen in höchster Qualität für jedes Publikum bereitstellen. Zudem lassen sich Präsentationen parallel auf einer SDXC-Karte aufzeichnen, um diese zu archivieren oder zu einem späteren Zeitpunkt zu veröffentlichen.

Der VR-6HD bietet eine herausragende Audioqualität mit 28 simultanen Kanälen und den erstklassigen Roland Mixfunktionen und Effekten. Neben sechs symmetrischen XLR/TRS-Komboeingängen mit hochwertigen Mikrofonvorverstärkern stehen Stereo-Cinch-Eingänge für den Anschluss von Geräten mit Linepegel bereit. Zudem können

Anwender die eingebetteten digitalen Audiospuren aus HDMI- und USB-Quellen im Mix verwenden und Audiosignale via *Bluetooth*® kabellos von jedem Mobilgerät aus auf den VR-6HD übertragen.

Mit der innovativen Audio-Player-Sektion auf der VR-6HD Bedienoberfläche können Anwender Streams durch individuelle Sounds aufwerten. Hierzu stehen sechs zuweisbare Pads zum Triggern von Soundeffekten, Titelmelodien, Ansagen und mehr bereit.

Der VR-6HD kombiniert intuitive Workflows und eine aufgeräumte Bedienoberfläche, auf der sich auch Einsteiger schnell zurechtfinden. Über die haptischen Regler, Fader und Taster lassen sich die wichtigsten Funktionen direkt umsetzen. Der erweiterte Zugriff auf Parameter und Einstellungen erfolgt schnell und einfach über das 4,3"-Touchdisplay. Szenenspeicher-, Makro- und Sequenzierungsfunktionen sorgen für eine noch einfachere Bedienung. So lassen sich komplizierte Aktionen vorab programmieren und über einfache Aktionen auslösen.

Der VR-6HD unterstützt ausgewählte PTZ-Kameramodelle (Pan/Tilt/Zoom) von Canon, JVC, Panasonic, Sony, PTZOptics, Avonic sowie VISCA-kompatible PTZ-LAN-Kameras. Dabei können unterschiedliche Marken und Modelle kombiniert werden, um bis zu sechs PTZ-Kameras gleichzeitig zu steuern.

Der VR-6HD ermöglicht den Einsatz eines Tally-Lichts, die externe Steuerung über Fußschalter und Expression-Pedale, RS-232- und GPIO-Ports und mehr. Eine kostenlose Remote-Control-Software für das iPad oder Mac-/Windows-Computer wird ab dem 4. Quartal 2023 verfügbar sein.

Weitere Informationen zum VR-6HD finden Sie auf proav.roland.com.

Über Roland Professional A/V

Roland Professional A/V bietet Lösungen für den professionellen Audio- und Videobereich auf Basis höchster Leistungsfähigkeit und Funktionalität. Als Entwickler und Anbieter von Video- und Audio-Produkten ist es unser Ziel, Workflows zu optimieren und die daraus entstehenden kreativen Möglichkeiten zu maximieren – und das in einer Vielzahl von Märkten, wie zum Beispiel Live-Event-Produktionen, Livestreams, Ausbildungseinrichtungen, Corporate-Meetings, Gotteshäuser, Videografie und Gaming. Weitere Informationen finden Sie unter proav.roland.com/de/. Folgen Sie Roland Professional A/V auf [Facebook](#), [Twitter](#) ([@RolandProAV](#)) und [Instagram](#) ([@Roland_ProAV](#)).

Unternehmenskontakt:

Danny Cristofaro
Sr. Global PR Coordinator
Roland Corporation
+1 (323) 767-2776
danny.cristofaro@roland.com