



Professional A/V

Nota de prensa

PARA SU PUBLICACIÓN EL 13 DE ABRIL DE 2023

Roland anuncia el mezclador AV para streaming directo VR-6HD



Solución de streaming profesional todo en uno, con conectividad HDMI, mezcla de audio de 28 canales, streaming por LAN y USB, y herramientas de automatización avanzadas

Hamamatsu (Japón), 13 de abril de 2023 — Roland anuncia el mezclador AV para streaming directo [VR-6HD](#), un compacto equipo todo en uno para livestreaming empresarial. Con las características básicas del modelo estrella VR-120HD en un formato superportátil, el VR-6HD es ideal para reuniones corporativas, presentaciones comerciales online, servicios de culto y otras aplicaciones profesionales. Este equipo optimizado reúne conmutación de vídeo, mezcla de audio y codificadores de streaming por LAN/USB, de modo que evita los problemas y la frustración de la conexión de múltiples dispositivos. Gracias a la interfaz inteligente, las herramientas avanzadas de automatización, la secuenciación de macros con un toque, el control de cámaras PTZ y otras ventajas, un único operador puede manejar fácilmente todas las tareas de producción con una mínima preparación.

Las potentes prestaciones de vídeo del VR-6HD simplifican las producciones de streaming empresarial de alta calidad. Los usuarios pueden conectar varias cámaras y ordenadores mediante seis entradas HDMI para vistas diferentes e incorporar cámaras

PTZ robóticas para cambiar de ángulo con solo pulsar un botón. Las fuentes se pueden asignar y conmutar al instante, incluidas entradas de cámara, presentaciones, imágenes fijas y clips de vídeo. También se pueden sacar señales a medida para espectadores en vivo y online, asignando capas de composición a múltiples buses.

El VR-6HD incluye una matriz de vídeo de gama alta con tres salidas HDMI, una salida de streaming por USB-C y otra por Ethernet. Las intuitivas herramientas de rutas ofrecen la flexibilidad de enviar señal a visualizaciones de programa, monitores, pantallas de productor multiview y públicos online simultáneamente.

La avanzada tecnología del VR-6HD ofrece un livestreaming impecable y sencillo en las plataformas más populares. Con streaming directo por Ethernet, streaming desde ordenador por USB y compatibilidad con Adaptive Bitrate, los usuarios pueden ofrecer presentaciones de alta calidad para cualquier público. Y la grabación en SDXC simultánea, permite grabar presentaciones fácilmente para su posterior archivado y distribución.

El VR-6HD ofrece una calidad de audio excepcional, con 28 canales simultáneos y las prestigiosas prestaciones de mezcla de sonido y efectos de Roland. Seis jacks combo XLR/TRS balanceados incluyen previos de micro de alta calidad y alimentación phantom, y además se ofrecen entradas RCA estéreo para dispositivos de línea. Los usuarios pueden mezclar el audio digital embebido de fuentes conectadas a las entradas HDMI y USB, y emitir sonido inalámbrico desde cualquier dispositivo móvil compatible con audio *Bluetooth*®.

La exclusiva sección Audio Player del VR-6HD, permite a los usuarios mejorar los streams con sonidos personalizados. Hay seis pads asignables para disparar efectos de sonido, temas musicales, anuncios de eventos y más.

Gracias a su interfaz perfectamente organizada y a un proceso intuitivo, incluso los operadores más inexpertos se sentirán cómodos usando el VR-6HD. Diales, faders y botones físicos ofrecen control directo de las funciones esenciales, mientras que la pantalla táctil de 4,3 pulgadas proporciona acceso fluido a parámetros y ajustes más avanzados. Las características de memoria de escena, macro y secuenciación simplifican aún más el manejo, lo que permite programar previamente operaciones complicadas y ejecutarlas con acciones simples.

El VR-6HD incluye una completa integración con cámaras PTZ (rotación/inclinación/zoom) y ofrece compatibilidad nativa con una selección de modelos PTZ por LAN de Canon, JVC, Panasonic, Sony, PTZOptics, Avonic y VISCA. Se pueden combinar diferentes marcas como se quiera y operar hasta seis cámaras PTZ simultáneamente.

El VR-6HD incluye compatibilidad con luz tally, control externo mediante conmutadores de pedal y pedales de expresión, puertas RS-232 y GPIO, y más. El cuarto trimestre de 2023 llegará un software de control remoto gratuito, que permitirá a los usuarios mejorar los procesos de producción mediante un iPad o un ordenador Mac/Windows.

Si quieres más información sobre el VR-6HD, visita proav.roland.com.

Acerca de Roland Pro A/V

La división de A/V profesional de Roland, dedicada a proporcionar soluciones a los profesionales del audio y el vídeo, demanda las mejores prestaciones en términos de rendimiento y

funcionalidad. Trabajamos en el desarrollo y soporte técnico de productos de vídeo y audio para mejorar los procesos y optimizar las posibilidades creativas en diversos mercados, que incluyen producción de eventos en vivo, livestreaming, educación, reuniones corporativas, centros de culto, videografía y juegos. Si quieres más información, visita proav.roland.com/es/. Sigue a Roland Professional A/V en [Facebook](#), Twitter ([@RolandProAV](#)) e Instagram ([@Roland ProAV](#)).

Company Contact:

Gaynor Griffiths

European PR & Media Manager

Roland Europe Group Ltd

+44 (0)1792 515024

gaynor.griffiths@roland.com