

Roland

Professional A/V

Para lançamento: EMBARGO – DATA DE LANÇAMENTO, 7 DE JANUARY DE 2019

Contacto de Imprensa (Europa):

Lisa Baldwin
Roland Professional AV
07770 875979
lisa.baldwin@roland.com

Contacto de Imprensa:

Claire Rocawich
Account Supervisor
Max Borges Agency
(305) 374-4404, Ext. 110
clairerocawich@maxborgesagency.com

Contacto da Empresa:

Rebecca Eaddy
Global Influencer Relations Manager
Roland Corporation
323-890-3718
Rebecca.Eaddy@roland.com

O Novo Misturador de Streaming VR-1HD AV da Roland Facilita Como Nunca as Transmissões ao Vivo

O novo VR-1HD da Roland produz performances em livestream (transmissões ao vivo) com um simples toque de botão.



Reading, UK, 7 de Janeiro de 2019 — [Roland](https://www.roland.com), a empresa que se dedica à produção e distribuição de instrumentos musicais eletrônicos e produtos de vídeo profissionais, anuncia o VR-1HD - um misturador para transmissões dinâmicas com multi-câmaras que dá vida aos teus vídeos em streaming ao vivo. Com excelente qualidade de vídeo e som que supera os vídeos ao vivo simplesmente transmitidos a partir de um telemóvel ou uma webcam estática, o VR-1HD ajuda os criadores de conteúdo a interagirem com as suas audiências num nível

completamente diferente. O VR-1HD estará disponível entre Abril e Junho de 2019, nos distribuidores oficiais da Roland.

Liga, troca e transmite câmaras, apresentações, gameplays, telemóveis e tablets com entradas HDMI “sem preocupações”. As três entradas do VR-1HD aceitam resoluções HD e de vídeo de computador. Áudio embutido pode ser facilmente misturado com entradas de linha e duas entradas de microfone XLR com qualidade de estúdio. O misturador permite aos utilizadores operarem “sem-mãos” e “sem-headset” enquanto transmitem ao vivo com uma entrada de microfone montada no topo, por isso os criadores podem utilizar um microfone flexível e operar facilmente o VR-1HD com controlos dedicados.

O software de edição de vídeo do VR-1HD inclui a função “Troca de Cena” que permite aos utilizadores trocar entre “cenas” instantaneamente, com transições fáceis de utilizar para um acabamento profissional. O misturador permite que os criadores predefinam até cinco cenas, que podem ser utilizadas posteriormente enquanto transmitem vídeos e performance ao vivo.

Sê o diretor e simultaneamente o talento por trás da produção de um espetáculo de uma só pessoa com as tecnologias de troca automática do VR-1HD. Os três modos de ‘Troca Automática’ oferecem a um só utilizador todos os recursos necessários para que possa efetuar o trabalho de uma equipa completa, incluindo:

- **Vídeo Segue o Áudio:** Providencia aos utilizadores a capacidade de trocar câmaras automaticamente com base em quem está a falar para o microfone. Se ambos os participantes falarem, ou ficarem calados ao mesmo tempo, o VR-1HD pode trocar para uma grande angular e captar ambos os participantes.
- **Troca Sincronizada com o Beat:** Adapta-se ao tempo de uma performance e seleciona automaticamente as entradas de câmaras a trocar.
- **Scan Automático:** Perfeito para live streams prolongadas sem operadores, o Auto Scan oferece aos utilizadores a habilidade de pré-estabelecer um tempo específico para a troca entre fontes.

Utilizadores podem usufruir de efeitos sonoros, jingles, músicas temáticas, entre outros sons predefinidos, atribuíveis aos botões ‘Efeitos Áudio’, de modo a que sejam reproduzidas durante um vídeo ou performance

Artistas podem partilhar facilmente o seu conteúdo com a mesma tecnologia de ligação de uma webcam tradicional. Simplesmente liga o VR-1HD a uma porta USB de computador para uma transmissão ou gravação ao vivo totalmente produzida e interage com a tua audiência em plataformas como o Twitch, Youtube e Facebook.

Funcionalidades do VR-1HD:

- Três entradas HDMI compatíveis com resoluções HD e vídeo de computador
- Duas entradas de microfone XLR com qualidade de estúdio e entrada de linha
- Entrada de microfone para um microfone flexível, facilitando performances “sem-mãos” e “sem-headset”
- Funcionalidade de troca de cenas, com cinco cenas predefinidas que podem ser incluídas em qualquer live stream
- A funcionalidade ‘Efeitos Áudio’ permite a reprodução de efeitos de som, jingles e músicas temáticas em vídeos/performances

- Os modos de 'Troca Automática' facilitam a criação de um espetáculo com um só indivíduo
- Funciona como um engenheiro áudio com funções de mistura automática e "equalizadores", "gates" e "compressores" incorporados que equilibram as mudanças de volume durante conversas ou músicas para garantir performance de som profissional.
- O efeito 'Voice Changer' da série VT de Transformadores de Voz da Roland transforma instantaneamente o som de qualquer intérprete.
- Stream de performances e apresentações através de portas USB 3.0 de um computador.

O VR-1HD estará presente no expositor da Roland na próxima Consumer Electronics Show, em Las Vegas (8-11 Janeiro de 2019), localizada em LVCC, Central Hall, expositor 18230.

Para mais informações, por favor visite <http://proav.roland.com>.

Sobre a Roland Professional A/V

A divisão profissional A/V da Roland dedica-se a providenciar soluções para profissionais de vídeo e áudio que exigem excelência em performance e funcionalidade. Através do desenvolvimento e apoio a produtos de vídeo e áudio, esforçamo-nos para melhorar o fluxo de trabalho e maximizar as possibilidades criativas em vários mercados, incluindo: produção de eventos ao vivo, streaming ao vivo, educação, reuniões empresariais, cultos, videografia e gaming. A Roland Pro AV está sediada em Los Angeles, Califórnia. Para mais informações, por favor visite <http://proav.roland.com>.